

# La maison de Lev Berg

■ « Nous nous adressons aux gens du monde entier : voulez-vous nous aider? » Découvert sur Internet<sup>1</sup> parmi les milliers de références consacrées au géographe et biologiste russe Lev Berg, cet appel s'adressait particulièrement aux ichtyologistes, climatologues, géologues et historiens de la planète.

De quoi s'agissait-il? De sauver une espèce de plancton en péril ou de lutter contre la déforestation sauvage en Sibérie? Rien de tout cela : il s'agissait d'une maison. N'est-il pas scandaleux, expliquait le message, qu'on ait donné le nom de Lev Berg à un pic de l'Antarctique, à une montagne du Pamir, à un cap de l'île de Severnaya Zemlya et à une bonne soixantaine de poissons, mais que la seule chose qui n'a pas été faite, c'est de prendre soin de la maison où il est né?

Cette maison natale de Lev Berg, située à Bendery, en Besarabie, avait été construite au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, puis rachetée dans les années trente par un médecin réputé, le docteur Nahum Treiger, lequel fut contraint de la céder à l'État pendant le procès des « blouses blanches ». Aujourd'hui, ses petits-enfants l'habitent, et comme la vieille bâtisse est bien délabrée – elle a failli brûler pendant les combats de 1992 – ils ont eu l'idée, n'ayant pas les moyens de la restaurer, de la transformer en musée. D'où cet appel sur Internet.



Un musée? Pourquoi pas? La visite suivrait un ordre chronologique : d'abord les photos de Lev Berg bébé, en 1876, puis lycée à Kichinev; ensuite son certificat de baptême, à dix-huit ans, viatique indispensable à son inscription à l'université de Moscou, avec en corollaire la lettre de son père, le notaire Simon Berg, démissionnant de ses fonctions d'administrateur de la synagogue; viendrait alors son album de mariage (juif) avec M<sup>lle</sup> Kotlovker; puis la partie proprement scientifique du musée : des rayonnages entiers de publications et d'ouvrages savants, depuis ses études sur la géographie et la faune de la mer d'Aral et de la Volga, en 1898, jusqu'à sa définition scientifique du paysage considéré comme une unité homogène (le *Landschaft*), théorie qui lui valut une notoriété internationale. Ça et là, pour égayer, seraient placés quelques portraits de Lev Berg en professeur d'université à Saint-Petersbourg

ou en président de la Société de géographie de l'URSS, entre une copie du décret de 1941 ordonnant son évacuation avec toute sa famille vers l'Asie centrale, pendant le siège de Leningrad, et un petit film d'archives montrant son attribution du prix Staline, décerné à titre posthume en 1951.

Le circuit s'achèverait naturellement par la buvette et la boutique de souvenirs, où, j'espère, on trouverait les timbres qui montrent des poissons portant son nom, à l'instar de cet *Ophiocephalus Arqus Warpachowskii Berg* émis par le Tadjikistan le 24 avril 2000. Terrassé par tant d'émotion esthétique, le visiteur quitterait alors le musée, heureux et fier d'avoir contribué à la réalisation d'un beau rêve. Allez, je vous relis le message : « *Voulez-vous nous aider?* ». ●

(1) [http : //www.russ.ru/info/culture/action.htm](http://www.russ.ru/info/culture/action.htm)